

## КОНЦЕРТ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

### МОЛОДЫЕ ДИРИЖЕРЫ

#### АЛЕКСАНДР БЛОХ

Малер: Национальный оркестр Лилля

#### ЛАХАВ ШАНИ

Парижский оркестр, Кирилл Герштейн  
Бетховен, Чайковский

#### ТАРМО ПЕЛТОКОСКИ

Национальный оркестр Капитолия Тулузы  
Воан-Уильямс, Корнгольд, Шостакович

#### ТОМАС ГУГГЕЙС

Национальный оркестр Капитолия Тулузы  
Равель, Малер: Дебюсси, Аттаир

#### ЛИОНЕЛЬ БРЕНГЬЕ

Шотландский камерный оркестр, Александр Канторов  
Фор, Коннессон Пуленк

### NEW FRONTIER

#### АНСАМБЛЬ ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN — ДЮСАПЕН: «ПЕНТЕСИЛЕЯ»

Посвящение Баскии — Заппа, Цорн, Варезе — Булез, Филидеи, Меймун

*А также... Документальные фильмы каждый понедельник*

### ОПЕРА

**ОПЕРЫ БАРОККО** — Вивальди: «Фарнак» — Монтеверди: «Коронация Поппеи»,  
Шарпантье: «Давид и Ионафан» — Гендель: «Саул» — Рамо: «Бореады»

### ТАНЕЦ

**АНЖЕЛЕН ПРЕЛЬЖОКАЖ** — «Лебединое озеро»

*А также... Эдвард Клуг: «Кармина Бурана» ПРЕМЬЕРА*

### ДЖАЗ

#### РИШАР ГАЛЬЯНО

при участии Рона Картера и оркестра Польского национального радио, Юбилейный концерт

*А также... джазовое фортепиано с Лораном Де Вильде, Рэем Лемой, Роберто Фонсекой...*

## КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

МОЛОДЫЕ ДИРИЖЕРЫ *исполнители месяца*

В этом месяце Mezzo представляет молодых талантливых дирижеров. Как нам не быть очарованными, среди всего прочего, дионисийской мощью Тармо Пелтокоски или магнетизмом Лахава Шани? В дирижировании качество не заставляет себя ждать десятилетиями!

**Малер: Симфония № 9 — Александр Блох** — воскресенье, 01.10, 21:30

Национальный оркестр Лилля, Александр Блох  
Nouveau Siècle, Лилль, 2020 г. — 1 ч. 28 мин.

**Бетховен, Чайковский — Лахава Шани** — воскресенье, 08.10, 21:30

Бетховен: Концерт для фортепиано с оркестром № 2, Чайковский: Симфония № 5  
Кирилл Герштейн (фортепиано), Парижский оркестр, Лахав Шани  
Парижская филармония, 2022 г.

**Воан-Уильямс, Корнгольд, Шостакович — Тармо Пелтокоски** — воскресенье, 15.10, 21:30

Воан-Уильямс: «Восхождение жаворонка». Корнгольд: Концерт для скрипки, Шостакович: Симфония № 5  
Чад Хупс (скрипка), Национальный оркестр Капитолия Тулузы, Тармо Пелтокоски  
Концертный зал Halle aux grains, Тулуза, 2022 г. — 1 ч 48 мин.

**Равель, Малер — Томас Гуггейс** — воскресенье, 22.10, 21:30

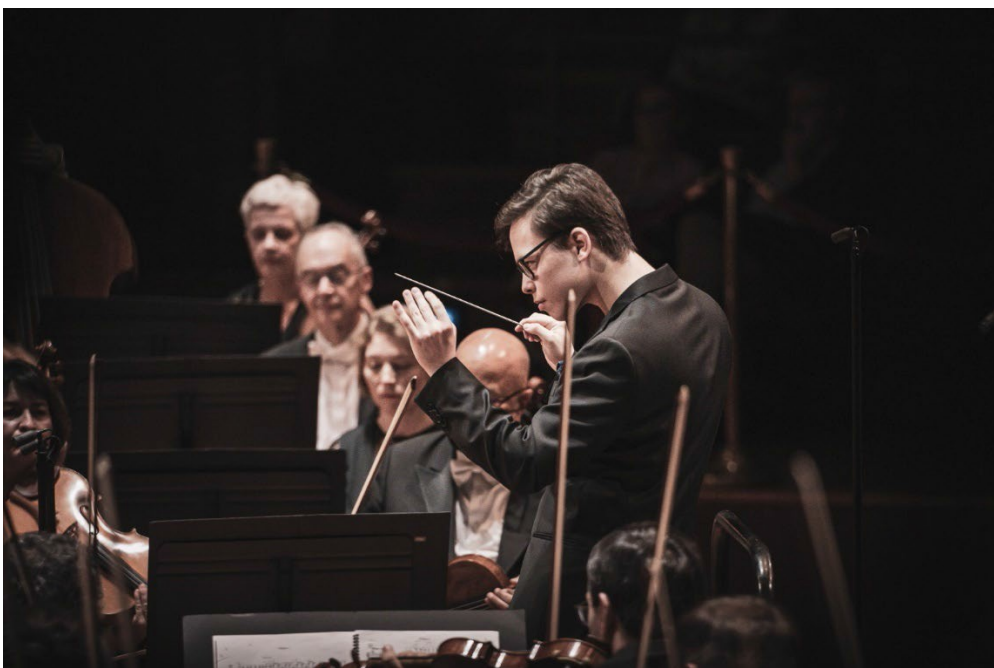
Равель: «Моя Матушка-Гусыня», Малер: «Песнь о земле»  
Таня Ариане Баумгартнер (меццо-сопрано), Аттилио Глейзер (тенор).  
Национальный оркестр Капитолия Тулузы, Томас Гуггейс.  
Концертный зал Halle aux grains, Тулуза, 2021 г. — 1 ч 35 мин.

**Аттаир, Фалья, Дебюсси — Томас Гуггейс** — воскресенье, 22.10, 23:05

Аттаир: Khatoun Wahidoun, концерт для фортепиано с оркестром, Фалья: «Треуголка»,  
сюита для оркестра № 2, Дебюсси: «Иберия»  
Бертран Шамаю (фортепиано), Национальный оркестр Капитолия Тулузы, Томас Гуггейс  
Концертный зал Halle aux grains, Тулуза, 2022 г. — 55 мин

**Форе, Коннессон, Пуленк — Лионель Бренгье** — воскресенье, 29.10, 21:30

Форе: «Маски и бергамаски», Коннессон: «Предчувствие рассвета», Пуленк: «Симфониетта»  
Александр Канторов (фортепиано), Шотландский камерный оркестр, Лионель Бренгье,  
Фонд Луи Виттон, Париж, 2023 г., 1 ч.



Тармо Пелтокоски © Ромен Алькараз

## NEW FRONTIER

В новом randevу New Frontier на Mezzo мы идем по неожиданным путям смешения миров искусства. Доказательством служат эти чарующие концерты ансамбля Ensemble Intercontemporain, отдающие дань уважения художнику Баскии или же смешивающие Палестрину и Филлидеи. Потрясающие комбинации!

**Ансамбль Ensemble Intercontemporain — Посвящение Баскии** — пятница, 06.10, 21:30

Пинчер: «Череп», Кейдж: «Семь хокку», Крамб: «Голос кита» для флейты, виолончели и фортепиано, Робен: Art of Metal II, Крамб: «Черные ангелы», Десснер: Wires для электрогитары и музыкального ансамбля Ален Бильярд (бас-кларнет) Брайс Десснер (электрогитара), ансамбль Ensemble Intercontemporain, Маттиас Пинчер Фонд Луи Виттон, Париж, 2019 г. — 1 ч 22 мин

**Ансамбль Ensemble Intercontemporain — Заппа, Цорн, Варезе** — пятница, 13.10, 21:30

Гандер: Take death, Заппа: Работы, Варезе: Intégrales, Зорн: For Your Eyes Only  
Ансамбль Ensemble Intercontemporain, Маттиас Пинчер.  
Парижская филармония, 2018 г. — 1 ч 22 мин.

**Ансамбль Ensemble Intercontemporain — Булез, Палестрина, Филлидеи, Меймун**

— пятница, 20.10, 21:30

Булез: «Каммингс — это поэт», Палестрина: Stabat Mater, Филлидеи: «Реквием», Меймун: «Обряд черной ночи»  
Ансамбль Ensemble Intercontemporain, «Метаболы», Лео Варынский.  
Парижская филармония, 2021 год — 1 ч 20 мин.

**Дюсапен: Пентесилея** — пятница, 27.10, 21:30

Кристель Лётцш (Пентесилея), Марисоль Монтальво (Протоя), Георг Нигль (Ахилл), Поль Гэй (Одиссей), Ноа Френкель (OberPriesterin), Парижский оркестр, Ариана Матиах  
Парижская филармония, 2020 г. — 1 ч 35 мин

## ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ

Представленные в этом месяце четыре документальных картины посвящены экстраординарным личностям. Каждый раз вы получаете редкую возможность проникнуть в тайны их артистизма.

**Григорий Соколов: «Разговор, которого не было»** — понедельник, 09.10, 21:30

Григорий Соколов известен как невероятно скромный человек: за свою жизнь он согласился всего на несколько интервью и записей. Этот документальный фильм — редкая возможность познакомиться с уникальным исполнителем. Это рассказ о его прошлом и настоящем: интервью и малоизвестные факты биографии — с отрочества до зрелости, от новичка до маэстро.  
Документальный фильм, 2015 г. — 58 мин

**Стив Райх: «Фаза в фас»** — понедельник, 16.10, 21:30

Композитор Стив Райх, который считается одним из наиболее важных новаторов минимализма в музыке, вспоминает в этом документальном фильме поворотные этапы своего творческого пути длиной в 40 лет: от создания собственной группы Steve Reich and Musicians до обращения к американскому авангарду, сооснователем которого он стал. Лента в первую очередь повествует об исполнителе и его музыке.  
Документальный фильм, 2014 г. — 58 мин

**Вспоминая Ференца Фрича: «Музыка преображенная»** — понедельник, 23.10, 21:30

Документальный фильм о жизни Ференца Фрича, легендарного венгерского дирижера, который слишком рано ушел от нас. Вы станете свидетелем его репетиций с оркестром над Moldau Сметаны и «Учеником чародея» Поля Дюка и оцените по достоинству неизменное остроумие дирижера в интервью журналистам.  
Документальный фильм, 2003 г. — 51 мин

**Пьер Булез и Академия Люцернского фестиваля** — понедельник, 26.10, 21:30

Пьер Булез передает свою любовь к современной музыке талантливым молодым музыкантам Академии Люцернского фестиваля в этом документальном фильме, снятом к 85-летию дирижера.  
Документальный фильм, 2009 г. — 57 мин

## ОПЕРА

**ОПЕРЫ БАРОККО** жанр месяца

Это праздник опер барокко! В этом месяце на Mezzo вы увидите пять искусных постановок, записанных в последние годы. Режиссеры — от Клауса Гута до Барри Коски — вдохнули в эти работы дух современности.

**Вивальди: «Фарнак»** — суббота, 07.10, 21:30

Кристоф Штрел (Фарнак), Лючия Сирилло (Береника), Соня Прина (Тамири), Роза Бове (Селинда), Валентино Бузза (Помпео), Канмин Джастин Ким (Гилад), Давид Ферри Дура (Аквилий)  
Оркестр театра Ла Фениче, Диего Фасолис, постановка Кристофа Гайралья  
Театр Малибран, Венеция, 2021 г. — 2 ч 26 мин

**Монтеверди: «Коронация Поппеи»** — суббота, 07.10, 21:30, **ПРЕМЬЕРА**

Эльза Бенуа (Поппея), Джейк Ардитти (Нерон), Амбруазин Бре (Октавия | Добродетель), Майя Керани (Друзилла)  
Ансамбль Carrella Mediterranea, Леонардо Гарсия Аларкон. Постановка: Тед Хаффман  
Королевская опера Версаля, 2023 г. — 2 ч 44 мин

**Шарпантье: «Давид и Ионафан»** — среда, 11.10, 21:30

Рейно ван Мехелен (Давид), Каролина Арно (Ионафан), Давид Витчак (Саул), Франсуа-Оливье Жан (Пифия), Антонен Рондепьер (Иоабель), Жоффрау Буфьер (тень Самуэля), Виржил Ансели (Ахис)  
Ансамбль Маргариты Луизы, Гаэтан Жарри. Постановка: Маршалл Пинкоски  
Королевская капелла Версаля, 2022 г. — 2 часа 12 минут

**Гендель: «Саул»** — среда, 18.10, 21:30

Флориан Беш (Саул), Анна Прохаска (Мераб), Джулия Семенцато (Михал), Руперт Чарльзуорт (Джонатан), Джейк Ардитти (Дэвид), Пол Лоренджер (Самуил), Дэвид Уэбб (Верховный жрец), Рафал Томкевич (Эндорская ведьма)  
Фрайбургский барочный оркестр, хор Арнольда Шёнберга, Кристофер Мулдс. Постановка Клауса Гута.  
Театр ан дер Вин, Вена, 2021 г. — 2 ч 38 мин

**Рамо: «Бореады»** — среда, 25.10, 21:30

Элен Гильметт, Эммануэль де Негри, Матиас Видаль, Кристофер Первес, Йоанн Дубрук  
Ансамбль «Le Concert d'Astrée», Эммануэль Аим. Постановка: Барри Коски  
Дижонская опера, 2019 г., 2 часа 34 минуты

## ТАНЕЦ

**АНЖЕЛЕН ПРЕЛЬЖОКАЖ**, хореограф месяца

Анжелен Прельжокаж, хореограф, уже ставший легендарной фигурой в мире танца, представляет свою трактовку «Лебединого озера» Чайковского, которая наполнена невероятной поэзией.

**«Лебединое озеро»** — вторник, 10.10, 21:30

26 танцоров. Хореография: Анжелен Прельжокаж. Музыка: Чайковский и дополнительная музыка Шайо. Национальный театр танцев, Париж, 2020 г.; 1 час 50 минут

**ЭДВАРД КЛУГ**, хореограф месяца

Словенский хореограф Эдвард Круг берется за музыкальный монумент: «Кармина Бурана» Карла Орфа. С мариборским балетом он дарит нам свое эпическое, виртуозное прочтение!

**«Кармина Бурана»** — вторник, 24.10, 21:30 — **ПРЕМЬЕРА**

Хореография: Эдвард Круг. Музыка: Орф — танцоры Люблянского балета  
Национальный балет оперы Марибора (SNG Maribor), Симон Кречич,  
Люблянский фестиваль, 2023 г. — 1 ч

## ДЖАЗ

**ДЖАЗОВОЕ ФОРТЕПИАНО, жанр месяца**

В этом месяце на Mezzo парад величайших джазовых пианистов: от Роберто Фонсеки до Тиграна Амасяна. Представлены все стили: от исполнений, повлиявших на весь мир, до самых радикальных импровизаций!

**Лоран де Вильде и Рэй Лема** — четверг, 05.10, 21:30

Лоран де Вильде (фортепиано), Рэй Лема (фортепиано).  
Фестиваль Jazz à la Villette, Париж, 2021 г. — 54 мин

**Башар Мар-Халиф и Боян З** — четверг, 05.10, 22:25

Башар Мар-Халифе (фортепиано), Боян З (фортепиано).  
Фестиваль Jazz à la Villette, Париж, 2021 г. — 50 мин

**Роберто Фонсека** — четверг, 05.10, 23:15

Роберто Фонсека (фортепиано), Мэттью Саймон, Роберто Гарсия (труба), Рули Эррера (ударные), Янди Мартинес (бас), Джимми Дженкс, Хавьер Залва (саксофон), Андрес Коайо (ударные), Карлос Калунга (вокал)  
Фестиваль Jazz à la Villette, 2022 г. — 1 ч 20 мин

**Трио Тиграна Амасяна** — среда, 11.10, 23:50

Тигран Амасян (фортепиано), Мэтт Брюэр (бас), Джастин Браун (ударные).  
Концертный зал «Арсенал», Мец, 2021 г. — 1 ч 6 мин

**РИШАР ГАЛЬЯНО, исполнитель месяца**

В центре внимания выдающийся аккордеонист Ришар Гальяно, который дает три концерта: сольный в Концертном зале Гаво в честь 50-летия карьеры, дуэт с легендарным басистом Роном Картером, а также концерт с оркестром Польского радио в программе, в которой также участвуют Астор Пьяццолла, Тутс Тилеманс и Эдди Луис.

**Юбилейный концерт** — 50 лет — четверг, 12.10, 21:30

Ришар Гальяно (аккордеон).  
Концертный зал Гаво, Париж, 2020 г. — 55 мин

**Ришар Гальяно: Пьяццолла, Тилеманс, Луис** — фестиваль **Zadymka** — четверг, 12.10, 22:25

Ришар Гальяно (аккордеон), оркестр Польского национального радио, Адам Штаба.  
Концертный зал NOSPR, Катовице. Джазовый фестиваль Bielska Zadymka Jazzowa, 2020 г. — 45 мин.

**Дуэт Ришара Гальяно и Рона Картера** — четверг, 12.10, 23:10

Ришар Гальяно (аккордеон), Рон Картер (бас)  
Концертный зал NOSPR, Катовице. Джазовый фестиваль Bielska Zadymka Jazzowa, 2020 г. — 42 мин.